

# Calendario 2019-2020

## Máster en Guion Cinematográfico y Series de TV

### SEGUNDO SEMESTRE

| PROYECTO DE LARGOMETRAJE: 3 ECTS (24 HORAS)                                   |   | TALLER CINE III: 3 ECTS: 24 HORAS: 6 CLASES DE 4 HORAS        |   |
|---|---|---|---|
| TALLER CINE I: 3 ECTS: 24 HORAS: 6 CLASES DE 4 HORAS (24 HORAS)               |   | PROCESO DRAMÁTICO II: 3 ECTS: 12 CLASES DE 2 HORAS (24 HORAS) |   |
| TALLER CINE II: 3 ECTS: 24 HORAS: 6 CLASES DE 4 HORAS (24 HORAS)              |   | GUION DE DOCUMENTAL: 3 ECTS: 12 CLASES DE 2 HORAS (24 HORAS ) |   |
| HORARIO: 17.00 - 21.00  |   |   |   |
| Lunes   | Martes  | Miércoles   | Jueves  |
| 27 ENERO  | 28  | 29  | 30  |
| <b>INICIO SEGUNDO SEMESTRE</b><br>PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>(17.00 - 20.00) | <b>FESTIVO</b>  | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL RELATO        | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO                        |
|   |   |   | GUION DE DOCUMENTAL   |
| 3 FEBRERO   | 4   | 5   | 6   |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>TUTORÍA 1   | GUION DE DOCUMENTAL<br>PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL RELATO        | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO<br>GUION DE DOCUMENTAL |
| 10  | 11  | 12  | 13  |
| GUION DE DOCUMENTAL   | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO                        | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL RELATO        | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO                        |
| PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO                                | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO                        | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN DEL RELATO        | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y<br>CONSTRUCCIÓN DEL RELATO             |

| Lunes                                 | Martes   | Miércoles   | Jueves  |
|---------------------------------------|--|---|---|
| 17                                    | 18   | 19  | 20  |
| GUION DE DOCUMENTAL                   | PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>(17.00-20.00)      | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y<br>CONSTRUCCIÓN DEL RELATO | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO            |
| GUION DE DOCUMENTAL                   |  |   | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y<br>CONSTRUCCIÓN DEL RELATO |
| 24                                    | 25   | 26  | 27  |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>TUTORÍA 2 | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO            | TALLER CINE I: PLANTEAMIENTO Y<br>CONSTRUCCIÓN DEL RELATO |
|                                       |  |   |   |
| 2 MARZO                               | 3  | 4   | 5   |
| GUION DE DOCUMENTAL                   | TALLER CINE II:<br>ESTRUCTURA Y ESTILO         | TALLER CINE II:<br>ESTRUCTURA Y ESTILO                    | TALLER CINE II:<br>ESTRUCTURA Y ESTILO                    |
| GUION DE DOCUMENTAL                   |  |   |   |
| 9                                     | 10   | 11  | 12  |
| GUION DE DOCUMENTAL                   | PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>(17.00-20.00)      | TALLER CINE II:<br>ESTRUCTURA Y ESTILO                    | TALLER CINE II:<br>ESTRUCTURA Y ESTILO                    |
| GUION DE DOCUMENTAL                   |  | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO            | PROCESO DRAMÁTICO II:<br>GUION CINEMATOGRAFICO            |
| 16                                    | 17   | 18  | 19  |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>TUTORÍA 3 | TALLER CINE II:<br>ESTRUCTURA Y ESTILO         | TALLER CINE II:<br>ESTRUCTURA Y ESTILO                    | TRABAJO FIN DE MASTER                                     |
|                                       |  |   | PRÁCTICAS EXTERNAS  |

| Lunes  | Martes  | Miércoles   | Jueves                |
|--|---|---|-----------------------|
| 23   | 24  | 25  | 26                    |
| GUION DE DOCUMENTAL                          | TALLER CINE III:<br>DESARROLLO<br>DEL PRIMER BORRADOR | TALLER CINE III:<br>DESARROLLO<br>DEL PRIMER BORRADOR | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
| GUION DE DOCUMENTAL                          |   |   | PRÁCTICAS EXTERNAS    |
| 30   | 31  | 1 ABRIL   | 2                     |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>(17.00 - 20.00)  | TALLER CINE III:<br>DESARROLLO<br>DEL PRIMER BORRADOR | TALLER CINE III:<br>DESARROLLO<br>DEL PRIMER BORRADOR | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
|  |   |   | PRÁCTICAS EXTERNAS    |
| <b>VACACIONES DE SEMANA SANTA (1 SEMANA)</b> |   |   |                       |
| 13   | 14  | 15  | 16                    |
| <b>FESTIVO</b>                               | TALLER CINE III:<br>DESARROLLO<br>DEL PRIMER BORRADOR | TALLER CINE III:<br>DESARROLLO<br>DEL PRIMER BORRADOR | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
|  |   |   | PRÁCTICAS EXTERNAS    |
| 20   | 21  | 22  | 23                    |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>TUTORÍA 4        | TRABAJO FIN DE MÁSTER                                 | TRABAJO FIN DE MÁSTER                                 | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
|  | PRÁCTICAS EXTERNAS                                    | PRÁCTICAS EXTERNAS                                    | PRÁCTICAS EXTERNAS    |
| 27   | 28  | 29  | 30                    |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>(17.00 - 20.00)  | TRABAJO FIN DE MÁSTER                                 | TRABAJO FIN DE MÁSTER                                 | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
|  | PRÁCTICAS EXTERNAS                                    | PRÁCTICAS EXTERNAS                                    | PRÁCTICAS EXTERNAS    |

| Lunes  | Martes                | Miércoles             | Jueves                |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 4 MAYO   | 5                     | 6                     | 7                     |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>TUTORÍA 5  | TRABAJO FIN DE MÁSTER | TRABAJO FIN DE MÁSTER | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
|  | PRÁCTICAS EXTERNAS    | PRÁCTICAS EXTERNAS    | PRÁCTICAS EXTERNAS    |
| 10   | 11                    | 12                    | 14                    |
| TRABAJO FIN DE MÁSTER  | TRABAJO FIN DE MÁSTER | TRABAJO FIN DE MÁSTER | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
| PRÁCTICAS EXTERNAS   | PRÁCTICAS EXTERNAS    | PRÁCTICAS EXTERNAS    | PRÁCTICAS EXTERNAS    |
| 18   | 19                    | 20                    | 21                    |
| PROYECTO DE LARGOMETRAJE<br>(17.00 - 21.00)<br>PITCH PROFESIONAL<br><b>CIERRE DEL SEGUNDO SEMESTRE</b> | TRABAJO FIN DE MÁSTER | TRABAJO FIN DE MÁSTER | TRABAJO FIN DE MÁSTER |
|  | PRÁCTICAS EXTERNAS    | PRÁCTICAS EXTERNAS    | PRÁCTICAS EXTERNAS    |
|  |                       |                       |                       |